



◎商品に関する問合せ
枕崎市漁業協同組合総合加工場 TEL 76-3111 FAX 76-3111
(株)枕崎市かつお公社 TEL 72-7021 FAX 72-9781

水揚げされた活きべつて
おのネーミングは、応募総数
370件の中から「枕崎ぶえ
ん鰐」が選ばされました。

「ぶえん」とは、新鮮な刺
身の代名詞として昔から使用
されてきた言葉。この「枕崎
ぶえん鰐」は、遠洋カツオ一
本釣漁船が一匹一匹丁寧に釣
り上げたものを、船内ですぐ
に一匹ずつ活き締めし、生き
たまま瞬間に凍結させたも
のです。これたての活きのい
い状態のまま食卓で味わえる
鮮度抜群の活きべつ B-1かつお
にびつたりという理由で選ば
れました。

解凍後はきれいなピンク色
をしており、モチモチした食
感が味わえます。魚が苦手な
方もぜひ一度お試しください

命名——枕崎ぶえん鮓

「活き〆 B1かつお」のネーミングが決定!!



カツオ一本釣り漁業 をつぶり学びました

小学5年生が漁港で実習授業



近海・遠洋カツオ漁などを紹介

会科の教科書に「水産業のさかな市」として、枕崎市が紹介されています。これに伴い、枕崎の基幹産業であるカツオ一本釣り漁業が約8ページにわたり詳しく紹介されています。これと並んで、市漁協が行なうとされる社会科実習授業が行われました。

の会議室で漁協職員により力丸ツオ漁業の概要の説明が行なわれ、ビデオ鑑賞を交え洋上で一本釣りや水揚げの様子などを学習しました。その後、児童たちは水揚げ場や製氷工場を見学。普段入ることのない製氷工場では、「寒い寒い」と言ながらも楽しそうに見学していました。

施設見学が終わると、水産センターに戻り質問の時間。「冷凍したカツオはなぜ口を開いているの」などといった児童たちの質問に、漁協の職員が丁寧に答えていました。

最後にお待ちかねの昼食では、「枕元に金剛鰯」の刺し身や腹皮の唐揚げが出され、どの学校の児童たちもおいしそうに残さず食べていました。

「男たちの大和」ロケ

<http://www.yamato-movie.jp>



仲代達矢さんら来枕
市内数か所で撮影

鹿児島県・枕崎で生きてきた老漁師の神尾(仲代達矢)は、内田真貴子(鈴木京香)と名乗る若い女性に懇願され、東シナ海を西へと、小さな漁船を走らせていた。「内田二兵曹……」。神尾の胸に、鮮やかに、そして切々と甦つてくるのは、60年前の光景、戦方たちの姿……。

「男たちの大和」公式ホームページより

□ヶ地交流会で 平和への誓い 新たに



写真右から、仲代達矢さ
い
佐藤純彌監督
角川春樹プロデューサー

映画の成功を願い関係者で鏡割り

12月、平和都市宣言を行ない、さきの大戦で大きな犠牲のあつた7月29日をはさみだ週間を「平和週間」としていきます。

戦争の悲惨さと平和の尊さについて、もう一度みんなで考え、語り合いましょう。

また、空襲のあつた7月29日午前7時40分にサインを吹鳴しますので、市民の皆さんもこの日時1分間の黙とうをお願いします。

6月14日、地場産業振興セミナーで口ヶ崎地交流会が行われました。佐藤純彌監督や角川春樹プロデューサーなどスタッフや出演者たちの仲代達矢さん、伊藤祐一郎知事をはじめ地元関係者など約150人が参加しました。

— 戦後60年 —

7月29日枕崎大空襲の日に
1分間の黙とうを