

うんまがもん
べっさい!

もっと
楽しむ

枕崎市 広域周遊
ガイドブック

まくらざき MAKURAZAKI MACHUARUKI まちあるき

よが漁を
楽しんで
しとっでな!

いよ
魚んカ・タ・チ

縁
コンカツ!

来たがそらあ
かがった
かがった!

ここが
マグラサツ
ごわんどお!

枕崎
鯉節

110番
110番
密航・密輸?
ダニ

枕崎港に水揚げされる魚

おじゃつ:もんせ!

枕崎駅



眺めの
よかところ

中原公園 [なかはらこうえん] からの眺め

畑の向こうに見える開聞岳が最高です。公園下に続く畑のなかに伸びる一本道も素敵。開聞岳は指宿市ですが、枕崎市の飛び地だ!と言いたくなるくらい枕崎の風景に溶け込んでいます。

素敵な景色を見に行こうよ

瀬戸公園 [せとこうえん] からの眺め



昔は競馬場がありました。桜の季節には多くの方が訪れます。そして瀬戸公園は東シナ海の東側から上がる朝日を美しく望めるスポット。薄赤色に徐々に空や雲が染まり始める様子は感動的。

大国寺前 [だいくくじまえ] からの眺め



こんな場所が枕崎に、と思えるくらいにあまり見たことのないような風景が広がっています。それはけっごうな斜面に広がる茶畑。まるでマチュピチュ(いいすぎ?)。遠くに枕崎市街地と岩戸山も見えて枕崎と確認。

片平山 [かたひらやま] からの眺め



正直中途半端な高さの山(丘?)ですが、ここから望む岩戸山はなかなかよいです。もちろん、枕崎駅の背後にある山なので市街地も望めますが、おすすめは岩戸山方面。山の存在感と裾野に広がる家並みの融合の妙がすばらしいです。

火之神公園 [ひのかみこうえん] からの眺め



目の前には枕崎のシンボルのひとつ高さ42mの立神岩。海から突き出るようにそびえる立神岩はなんといっても絵になります。その向こうに広がる東シナ海。そして開聞岳も遠くに見えます。まさしく絶景ですよ。

耳取峠 [みみとりとうげ] からの眺め



枕崎市とお隣南さつま市坊津との境にあたります。けっごうブッソウな名前の峠ですが、旅人がしばしの景色に見とれた→みみとり、で耳取峠と名がついたとも言われています。

まくらぎまき どこからみても よかところ

薩摩半島の南端にあり、東シナ海にひらけ、かつては台風銀座として知られた町・枕崎。優しい響きの名前ですが、時には豹変する海と真正面から対峙してきた、そんな凜とした印象を受けます。

しかし枕崎が港を中心に発展したのは江戸時代中期以降。それ以前は「鹿籠」の名前のように、背後を山に囲まれた地域に様々な歴史物語が紡がれました。

枕崎をめぐってみましょう。

枕崎で癒やされよう

あ・あ・あ・あ？

だいたいこのカツ丼



たーくさんの卵でとじられたとんかつが器に所狭しと乗っかっています。お店は、枕崎のご当地グルメのかつおラーメンや鯉船人めしで有名。それだけに、なかなか最初からカツ丼を注文とはいかないかもしれませんが、食べてみると注文してよかったなあと思えます。あと、いっしょに出てくる味噌汁が出汁の町だけにうまい！

【だいたく】
 住 枕崎市折口町17 ☎ 0993-72-0357
 営 (昼)11:00~16:30 / (夜)17:30~20:30
 休 不定休 P あり

うな新のうな重



カツオの町に来てうなぎとは想像していませんでしたが、うな新のうなぎを食べてみると、それは完璧にありだなと思いました。脂ののったうなぎがお重の上に寝そべる光景だけでも満足。店構えの街並みに溶け込み具合もグレート。

【うな新】
 住 枕崎市恵比須町10 ☎ 0993-72-4714
 営 (昼)11:00~14:00 / (夜)16:30~20:00
 休 不定休 P あり

コッペ東京堂のパン



枕崎なのに東京という名前からして素敵。いろんなパンがあります。どれも素晴らしいのですが、どこかつかつかしいパッケージのちびっこパンはやっぱりおすすめ。さらに素晴らしいのはモカサンドです。とにかくサンドされているクリームがすごい。すごいです。

【コッペ東京堂】
 住 枕崎市中町222 ☎ 0993-72-8901
 営 6:00~18:30
 休 日曜 P あり

どーん

喜久家のカツ丼



地元で愛されている食堂。しかもお昼は定食も充実とあって、お昼時にはお客さんと賑わいます。お客さんが食されているメニューを瞬時にリサーチ、あの見た目のよいカツ丼はなんだ！ということで注文。もちろん、食べても美味しかったし、やはり味噌汁もうまかった。ちなみにカレーライスも器のレトロさとともに注文したくなる見た目です。

【喜久家食堂】
 住 枕崎市折口町8 ☎ 0993-72-0377
 営 (昼)11:00~14:00 / (夜)16:00~22:00
 休 水曜 P あり

あじそめのヒレカツ



夜のお店です。もちろん枕崎の焼酎「さつま白波」を美味しくいただけるお店です。それにはいっしょにいただく食べ物が重要です。おまかせのコースに登場したのは枕崎らしからぬヒレカツでした。たっぷりソースをかけていただきます。またお店に来たくなる味です。ヒレカツ以外の料理もおいしいよ。

【あじそめ】
 住 枕崎市中町38 ☎ 0993-72-5093
 営 (夜のみ)17:00~22:00
 休 不定休 P あり

ヴェルディのパン



枕崎駅近くの小さなパン屋さん。いろんなパンが並んでいて、どれも美味しいのですが、一番のおすすめは調理パン。魚フライをサンドしたバーガーは、すべての相性が抜群です。地元のひとからは食パンもおすすめされました。

【ヴェルディ】
 住 枕崎市東本町35 ☎ 0993-73-2428
 営 6:40~19:00
 休 無休 P あり

カツオだけじゃない、枕崎のうまいもん



枕崎に来たら、やっぱりカツオ料理でしょう。というの一度目の楽しみ方。何度も枕崎を訪れている方には、カツオ料理以外の選択肢も必要では。そこで、まち歩きの人達、東川隆太郎がおすすめする肉・ウナギ・パンをご紹介します。ひがしかわ・りゅうたろう NPO法人まちづくり地域フォーラム・かこしま探検の会代表理事。鹿児島県内あらゆる地域に精通する自他ともに認める「まち歩き」のプロ。もちろん枕崎も大好き。「枕崎はボクに常においしいを与えてくれます」。

枕崎のうまいもんが呼んでいる！

おみやげのパン！

鯉大トロ丼

MAKURAZAKI KATSUO OOTORO DOM



どんぶりから飛び出した具がたまらん！

どっち！？

どっちもおいしいよ！



漁師めしからヒントを得た激うま丼！

食べたらやみつきです

忘れちゃイヤ！！

Show-1 グランプリ対決

Show-1とは、鹿児島県商店街Show-1グルメ連合会が主催する商店街グルメの最高峰を決定するグルメ対決。毎年鹿児島県内の8~10商店街がエントリーし、地域大会を繰り返しながら、実際に会場に足を運んで食したお客さんの投票によって審判されます。そのような中、枕崎鯉船人(かつおふなど)めしは2011年、2012年の二連覇を達成。殿堂入りの栄誉を得ました！2014年からは新たに枕崎鯉大トロ丼で再エントリー。その年には優勝という自慢の商店街グルメなのです。

鯉船人めし

MAKURAZAKI KATSUO FURADO MESHU

かつおラーメンもあるよ！

地域の特産を活かした御当地ラーメンが乱立しはじめた2000年代初頭、鯉節のまち枕崎がだまっているはずがありませんでした。本枯れ節をぜいたくに使用し、そのスープに合う具材に工夫を凝らし誕生したのがかつおラーメン。料飲業組合枕崎支部の有志により開発された至高のラーメンは現在市内3店舗で食べることができます。



平成26年2月19日、稚内・枕崎両市長が「縁結びのまち」である出雲市を訪れ、出雲大社にて「枕崎鯉節」と「稚内利尻昆布」を奉納、出雲市役所にて出雲市長立ち合いのもと「枕崎鯉節・稚内利尻昆布コンカツ結婚書」に署名しました。

知ってる？

コンカツ♡

「コンカツ」といえば、結婚したい独身の男女が出合いを意識して活動を行うこと。コンカツパーティーなんてものもあります。しかし枕崎で「コンカツ」といえば「コンブとカツオブシ」。この二大出汁のタッグのこと。運命の結びつきという意味では、通じるものがあります。平成24年4月、日本最北端のJR始発・終着駅「稚内駅」のある稚内市と日本最南端のJR始発・終着駅「枕崎駅」のある枕崎市が友好都市となったことをきっかけに、「昆布」が名産の北海道稚内市と、「鯉節」の名産枕崎市という和の味を支えるこの二大出汁の産地ががっちり手を組み、未永い縁を結ぼうということで、出雲の神様に仲人となっていただきめでたく結ばれました。



旅人の心にしみるカツオの香



昭和14年、枕崎を訪れた歌人齊藤茂吉は「この町に近づきくれば魚の香ははや旅人の心に沁みつ」と詠みました。今も枕崎市街地に近づくと、どこからともなく香ばしいような塩気のあるような香りが漂ってきます。枕崎市内にある鰹節工場の数は、約50。活気と香に町中がつつまれているのです。

教えて! 出汁男さん (DASHIOTOKO)



中原さんはどうして出汁男になったんですか? なりゆきですかね。鹿児島には鰹節以外にもおいしい出汁が肝となる料理があり、そのプロジェクトチーム(出汁の王国プロジェクト)のメンバー向けに鰹出汁のレシピをまとめたところ、消費者さん向けや観光客向けにも、お伝えする機会が増えてきました。そもそもカツオは体によいです! 赤血球の塊みたいな魚。それを手間暇かけて熟成させたすこい鰹節。ここにたどりついた枕崎の300年の伝統がある。日本一の産地のものをすすめているという嬉しさが根本にあります。ところで、出汁をとりながらお話しさせてください。

おいしい出汁のとり方(一番だし編) 出汁男流

- 昆布を入れて、火にかける。ゆっくり温度を上げて、出汁の出る60~80度でいかにじわじわ出せるかがポイント。浮き上がってくる泡が寄り集まり、2~3センチくらいになると、温度が80度くらいになった証拠。ここで昆布を取り出す。(この時点でとってもおいしい!)
- 昆布を取り出した後の出汁を1分間沸騰(100度)
- 火をとめて1分間のインターバル。鰹出汁の出る80~90度に温度を下げる。
- 鰹節を投入。すべてがひたひたになるようにしてまっこと3分
- 出汁をこす。このときプレスしてはだめ。丁寧にコスのポイント。中原さん流では、最後に鰹節の塊もそうと落とし(がさつとやらない!)
- 鰹節の重みで最後の一滴までゆっくりとこす。ここに時間をかけられるかが重要(黄金色の出汁がとれました!)

知ってる?カツオが鰹節になるまで



ていただいよいですか? ええ?そんなことしていただけるんですか?ぜひぜひ!! 今日、昆布と鰹節の一番出汁を...お水は軟水ほどよく昆布から出汁を引き出します。利尻昆布には本枯れ節、日高昆布には荒節が合うなどの相性も...ダッシーは昆布についても詳しく!今回割愛。おいしい一番出汁の作り方はページ左側にまとめました。どんな鰹節を選んだらよい、などありますか? 鰹節には大きくわけて「本枯れ節」と「荒節」があります(前頁参照)。簡単にいうと荒節は出来たばかりの鰹節で、いぶされたばかりなので、力強い香りがあり、料理の味にまけませんが、お好み焼きの上に散らすなど、トッピングなどにも向いていますね。本枯れ節はカビ付けをして熟成され、よりうまみが増しています。味が前に出てくることなく、ふわあつと広がるうまみの存在感がある。隠し味に向いているので、料理に合わせやすい。ほかの素材を引き立てるお吸い物など最適なものでしょうね。それぞれよいところがあるんですね。

特徴がわかると、用途によって使い分けられ、より鰹節のおいしさ、出汁のおいしさを引き出せると思います。はい、お出汁ができましたので、飲んでみてください。おいしいですよ?みてください。この黄金色!!私がおいしい出汁は温度と時間とやさしさでとることができると思っています。うう...やさしさがいまままで足りていなかったことを痛感しました。こうやってお話ししながらの短時間で出汁がとれるのもすごいですが、鰹節は煮込んだりしなくても出汁がとれるすこい素材なんです。手軽だと思ってしまう、やりみなさん鰹節を削るところから出汁をとっている人はいまや少数派。40年前は100%だったのに、です。削りたての鰹節から出汁をとるのに勝るものはないとは思いますが、「絶対自宅で作らないとだめ!」という原理主義でもない。和服で日常を過ごす方が減ったように、生活スタイルや考え方が変わって、今の時代に合う手軽なものが求められるんです。出汁も鰹節を1から削る人の割合を100%に戻すことは難しいかも。しかし

これは知識であり、文化であり、たしなみだと思っんです。こうすればおいしいということを知って、少しでも取り入れる機会を増やしてもらえたらなあ、本質と利便性のバランスをとってほしいなという思いがあります。中原さんはどんな料理で食べるのが一番好きですか? 出汁をそのまま飲むのが一番好きです(キッパリ)。でも出汁とりパフォーマンスをしてほしいのは、みなさんそれぞれ料理の想像をしてください。商品が並んでいるだけでは伝わらなかつた鰹節の魅力が伝わって、生産者と消費者をもっとつながれたらと思います。そしてみなさんそれぞれ出汁のことをもっと自慢してほしいです。出汁まみれな人が増えてほしいですね。それから、出汁をとったあとの出汁ガラを利用したレシピなども提案できていたら、それからそれから... 深い鰹節の出汁のうまみのように、中原さんの鰹節、出汁に対する愛をひしひしと感じるインタビュートになりました。

枕崎港とカツオと鰹節 早わかり年表
枕崎がとつて日本一の鰹節の生産量を誇るようになったのかすくわかる

- = 鰹節関係
- = 港関係
- ★ = 鰹関係
- 永正13(1513) 「種子島家譜」に「鰹ふし」と出てくる ●
- 宝永年間(1704-1711) 紀州(和歌山県)の森弥兵衛によって鰹節製造が伝えられる ●
- 享保6・7頃(1721-22) 「万句賀親乾」の中の連歌に「鰹節」が出てくる ●
- 享保8(1723) 「唐物筋」により枕崎のカツオ漁が盛んになる ★
- 安永4(1775) 喜入氏波止場築造 ●
- 文政年間(1825) 鹿籠(枕崎)と坊泊(坊津)の間でカツオの頭魚の漁場争い起る ★
- 弘化3(1846) この頃の枕崎のカツオ漁船 40隻 ★
- 明治28(1895) 黒島流れ ●
- 明治30代後半 鰹節の製品改良が進む ●
- 明治43(1910) 「日英丸」が初めて氷を使用 ★
- 明治44(1911) この頃販売人421人 ●
- 大正7(1918) 南防波堤と西防波堤築造 ●
- 大正10(1921) 鰹節伝習所が設置される ●
- 枕崎製氷会社ができ、島イテ沖イデがなくなる ●
- 伝書鳩を通信用に使用する ★
- 大正11(1922) 内務省指定漁港となる ●
- 大正12(1923) 原耕記録映画「無限の宝庫」を製作 ★
- 大正14(1925) 漁業と製造が分離される ●
- 原耕千代丸「建造、新漁場発見 遠洋漁業盛んになる」 ★
- 大正15(1926) 無線電信始まる ★
- 昭和2(1927-1933) 原耕 南方漁場調査を3回行う ★
- 昭和9(1934) カツオ船として日本最大の「薩摩丸」完成 ★
- 昭和26(1951) 荷揚岸壁完成 ●
- 昭和33(1958) 第3種漁港 指定 ●
- 昭和44(1969) 特定第三種漁港 指定 ●
- 昭和55(1980) 総合加工場完成 ●
- 「ライン凍結」B1の開発 ★
- 昭和59(1984) 「B1専用船竣工」 ●
- 昭和60(1985) 外港開港 ●
- 平成11(1999) 開港及び無線検疫対象港 指定 ●
- 平成22(2010) 枕崎鰹節「地域団体商標登録」 ●

Art Tour

どこにあるのか探してみよう！

P13-14 MAP 参照

南浜館周辺 アートストリート

アートでめぐる枕崎



いったい何だ！？不思議のアートがこんなに！

in MAKURAZAKI

NANMEIKAN



常設展示では、田代コレクションを中心に美術品を収蔵しており、美術館としての運営を行っています。また2016年からは国際公募展「枕崎国際芸術賞展」が新たな歴史を刻みます。

枕崎市が水産業を中心に発展してきたことを表すように、本館の建物は船のイカリをモチーフにデザインされており、屋外広場には波形のベンチを配置するなど随所で「海」をイメージさせるような造りになっています。また館の名称「南浜（なんべい）」自体にも、南に広がる大海原という意味があります。

常設展示では、田代コレクションを中心に美術品を収蔵しており、美術館としての運営を行っています。また2016年からは国際公募展「枕崎国際芸術賞展」が新たな歴史を刻みます。

枕崎市文化資料センター 南浜館

【入場無料】
☎ 0993-72-9998
(住所) 枕崎市山手町175
(開館) 午前9:00～午後5:00
(入館は午後4:30まで)
(休館日) 毎週月曜日
(祝日の場合は翌日が休館)
年末年始
(12月28日～1月4日)

枕崎の山の恵み、海の幸をお買物

枕崎の焼酎

やっぱり、枕崎では白波だっど



(※だっどとは枕崎弁で「ですよ」の意味)

今や全国で飲まれていく鹿兒島の焼酎。その代表銘柄のひとつである「さつま白波」は、まさに枕崎の風土がぎゅっと詰まった焼酎だ。これを知り尽くすためには、明治蔵を訪れるのが一番。

かつて「安くて臭く強い酒」との認識が強かった鹿兒島の芋焼酎。そんな中昭和50年代に展開された「さつま白波」のテレビコマーシャルは「ロクヨンのお湯割り」「酔い醒めさわやか」というキャッチコピーのも



薩摩酒造「明治蔵」【入場無料】
☎ 0993-72-7515
(住所) 枕崎市立神本町26
(営業) 9:00～16:00 (休み) 12/31～1/1

枕崎のお茶と紅茶

枕崎市には各所に広大な茶畑が広がっている。その本格的栽培の始まりは明治44年。茶種子の無償配布が行われ新しく茶園開拓が奨励され、その後製茶工場の建設もあり地域の産業として発展した。また、昭和14年、知覧茶業分場枕崎紅茶試験地が東駕籠妙見に開かれ、紅茶産地も盛んになる。昭和38年には農林省茶業試験場枕崎支場の落成式が桜山小学校で開かれ、この時妙見に紅茶碑が建てられ、

物語あふれる枕崎の茶業



▲昭和38年に建てられた「紅茶碑」と紅茶母樹

平成12年頃から、戦後栽培していた紅茶の品種「べにひかり」を改良した「べにふうき」の栽培を始めた茅野さん。・英国国際食品コンテスト「グレート・テイスト・アワード」に出品し、日本人として初めて平成21年(2009年)には最高金賞を獲得。

枕崎の特産品



南薩地域地場産業振興センター
☎ 0993-72-3133



(住所) 枕崎市松之尾町37-1
(営業) 8:00～18:00 (休み) 年中無休
枕崎市を中心として南薩の特産品が並びます。2階には漁業のことなどが学べる資料館もあります。レストランも併設。

枕崎市かつお公社
☎ 0993-72-7021



(住所) 枕崎市立神本町347
(営業) 8:00～18:00 (休み) 1/1
8:00～16:00は鯉のタタキ、フィーレ等の製造工程を見学できます。(但し日・祭日は休、10:00、15:00各前後30分、12:00～13:00の休憩有。土曜日休日の場合があるので、要問合せ)

枕崎お魚センター
☎ 0993-73-2311



(住所) 枕崎市松之尾町33-1
(営業) 9:00～17:00 (休み) 年中無休
鯉節はもちろん、枕崎のよかもんがたくさん。1階部分から2階部分を貫く大きな水槽も魅力。食堂やレストランも充実。

がったんごっとな 鉄旅でまくらざき



金山駅



当時の面影を追うのは困難。でも鹿児島を代表する金山があったことを象徴してくれる名前がしっかり刻まれています。駅が開業した昭和6年は、まだ金山も営まれていました。この駅を過ぎると次は久木野駅（現在の南さつま市）になります。



かつての金山駅跡



盛土跡-鹿籠駅～金山駅間



橋脚跡-鹿籠駅～金山駅間

線路が通っていた場所

南
薩
鐵
道
廢
線
跡

枕崎駅舎が平成25年に新しくなりました。



枕崎駅は南薩鉄道の駅舎であり、後にJRでも利用されるようになった二代目駅舎には枕崎市民はもちろん、全国の人々も本土最南端の始発・終着駅として思い入れも。そのような駅舎であったが、老朽化を理由に取り壊され、一時期駅舎のない駅の時期が続きました。しかし、地元の方々が中心となり平成25年には駅舎が新しくオープン。この駅舎には枕崎出身の大相撲36代立行司・木村庄之助氏による駅看板、山幸彦の立像、さらに駅のどこかにハートの石があるなど、見どころがいっぱい。また駅前観光案内所では、本土最南端の始発・終着駅にきたことの証明書の発行も受けられます（有料）。

枕崎駅平成の解体前の姿



ね懐かしい

あそこかな？

枕崎駅

道路にかすかに残る鐵道跡。数少なくなった廢線後です。



廢線跡-枕崎駅～鹿籠駅間

鹿籠駅



現在は駐輪所に姿を変えてしまいましたが、周辺の道路の広がりなどからかつて駅があったことを理解させてくれます。この駅から運搬されたのが地元産の黒豚である「鹿籠豚」。まさに駅名がそのままに地域のブランド黒豚になったようなかたちです。それだけ、この駅が繁栄した時代があったといえます。



昭和38年指宿枕崎線開通時



初代枕崎駅舎（スケッチ）

指
宿
枕
崎
線

枕崎と鉄道の歴史

枕崎に初めて鉄道の営業が始まったのは昭和6年。鹿児島県の鉄道史のなかでは遅い開業ともいえます。その鉄道は現在営業している指宿・枕崎線ではなく加世田方面から延伸された南薩鉄道でした。

南薩鉄道は、大正3年には伊集院から加世田までが開業していましたが、それから枕崎までの延伸には時間を要しました。それだけに昭和6年3月10日の開業の日には、当時陸軍記念日と重なり、昼夜花火が揚がるなど盛大なものであったといえます。その南薩鉄道も昭和58年6月21日の豪雨災害により線路や鉄橋などに甚大な被害を受け、翌年の3月18日に廃止となりました。

現在営業している指宿・枕崎線は、昭和11年には鹿児島方面から山川までは延伸されていましたが、それから先の開業は昭和38年10月31日からの営業開始です。ということで廢線跡や営業駅の魅力も含めて、鉄旅の枕崎をご紹介します。

鉄分の多さはカツオだけじゃないぞ!!



トンネルを眺める橋にあるプレート



指宿枕崎線トンネルビュー（遠見跨線橋より）



畑の中に建つ素朴な駅。微妙なカーブに立地していて、駅横に踏み切路もあり、顔面から来る車両を眺めると何とも絵になります。もちろん無人駅。

白沢駅

薩摩板敷駅



鹿児島水産高校最寄りの駅だけに、賑わう時間もある駅。駅前後の線路は直線で、やって来る車両が徐々に近づいてくる姿をぼーっと眺めるのにおすすめの無人駅。

旧枕崎駅舎の思い出

昭和52(1977)年、それまで経営されていた方から引き継ぐ形で売店をはじめました。主人は嘱託駅長でした。また南薩鉄道と国鉄両方の列車が運行していて、朝一番は行商の人が、次は学生さん達が乗り込む「スクール列車」として、そしてお勤めにでると、終日賑わっていましたよ。

売店ではパン・肉まん・あんまん・菓子などが通学生に大変よく売れました。その頃は観光案内所がなかったので、お客さんへの案内もしました。構内の長椅子は憩いの場として人気でした。列車やバスの待ち時間のおばさん、学生さん達がここに座って話を聞かせるものでした。お屋下がりには昼寝をしにくるオジサンもいて、居心地がよかったです。長椅子は現在観光案内所にあります。「男はつらいよ」の撮影で渥美清さん、大原麗子さんが来た時は大変な人出で、それも思い出ですね。私も通行人の役をしたんですよ。平成18年(2006)、旧駅舎の取壊しによって閉店しましたが、本土最南端のレトロな駅舎として多くの愛好家が訪ねてくださった駅でした。一緒に写真を撮ったりしてくれましたので、でもその方たちのよい思い出になっていると嬉しいです。

枕崎の古刹めぐり

すぐにイメージできない関係から枕崎らしさを紐解いてみよう。実は墓をめぐっても枕崎の歴史や履歴がわかってくるのです。



歴史を語るよ墓がすてき

すしよ ばか 図書どん墓

としよではなくすしよと呼びます。図書殿とは宮之城島津氏のことを指します。かつて鹿籠郷の地頭職にあった島津忠長が宮之城島津氏の当主でもあったことが由来しているのでしょうか。でも島津忠長の墓は、領地である宮之城の宗功寺にあるのです。では、この墓はだれのもの？ひとつの説として、島津忠長の父である尚久が加世田で亡くなっており、その尚久の室の墓ではないかというものがあります。はっきりはしませんが、宮之城と枕崎の関係を示す珍しい墓といえます。



九十九人 溺死の碑

枕崎のカツオ漁の歴史にとって忘れてはならない出来事が明治28(1895)年7月24日の「黒島流れ」です。この事件は、枕崎から南方面の東シナ海に浮かぶ黒島付近でカツオ船が遭難し、枕崎だけでも411名の犠牲者が出ました。この碑は塩屋・田畑などの小湊地区の漁師99名の方々を弔うもので、海難の悲劇を伝えています。



ちようぜんじ 長善寺跡 (喜入氏累代の墓)

江戸時代、枕崎こと鹿籠郷の領主だった喜入氏。その喜入氏の歴代当主の墓があるのが、菩提寺であった長善寺。喜入氏は、その名の通り元々は喜入(現在の鹿児島市)を治めていましたが、天正6(1578)年・五代季久の時にこの地にやってきました。一時期永吉(現在の日置市)に領地替えとはなりましたが、すぐに鹿籠に戻って来ました。廃仏毀釈によって廃寺となりましたが、歴代当主の墓などが静かに鹿籠の繁栄を伝えてくれるようです。



いわさきでら 岩崎寺

坊津で隆盛を極めた一乗院の末寺で、宗派は真言宗で山号は硫黄山。枕崎では海岸近くの立地から、硫黄の産出する東シナ海に見える硫黄島との関係も語られそうな寺である。残念ながら廃仏毀釈で廃寺となったが、文禄3(1594)年に坊津に流されてきた左大臣の近衛信輔も訪れたとされている名刹であった。その際に詠まれた鹿籠八景の歌にも岩崎寺は登場する。現在はわずかに残る石塔などが当時を偲ばせてくれる。



みなみかた 南方神社 (住所) 鹿籠麓町398

御祭神は建御名方命と事代主命で、明治5年以前までは諏訪神社と呼ばれていました。現在は、建御名方神と八坂刀売神が主祭神として祭られています。それだけに参道の鳥居が二基並列しているのも特徴。境内には淡島神社、菅原神社、愛宕神社など6社があり、ここだけでたくさんの神様をお参りできます。

*南方神社と天御中主神社はコンカツ神社(p5参照)。南方神社では、コンカツの絵馬の奉納料を納めることができます。

♡ コンカツスタンプラリーのパワースポットです。



おおやま つみ 大山祇神社 (住所) 金山町640

地域は金山という地名の通り、江戸時代には鹿籠金山という薩摩藩を代表する金山がありました。それだけに山の神である大山祇神を祭る神社は、金山関係者を含めて信仰を集めてきました。境内には金山の発見者である有川夢宅の墓や夢宅堂と呼ばれる石像が祭られた祠もあります。神社には有川夢宅が奉納した神楽用の面もあるといえます。

← 祠に祀られている有川夢宅の石像



あめのみなかぬし 天御中主神社 (妙見神社) (住所) 寿町259

御祭神は天御中主命で、創建年代は白河天皇の時代である永保の頃(1081~1083年)といわれ、鹿籠では一番古くから信仰されてきた神社のひとつです。御祭神は、天の中央を示す北極星や北斗七星を表す神とされ、宇宙と関係の深い神社といえます。例祭には太鼓踊りなどが奉納されて地域の人々によって大切に守られています。

♡ コンカツスタンプラリーのパワースポットです。



いまだけ 今嶽神社 (住所) 別府宇下山19602

境内でまず驚かされるのは森。楠やシイなどの大木が社殿や境内、背後の山に連なる姿は神聖な空間にいると感じさせてくれます。御祭神は宣化天皇。伝説によると西国行幸の際に枕崎の板敷の浜に到着し、御殿を建設し、この地で亡くなったとされている。始めは背後の今嶽の山頂に祭られていたという。この今嶽も美しいかたちをしているので両方楽しんでほしい。

お詣りしようよ

枕崎の神様



ちゃんサネさんのコースは
ディープ過ぎる！
**枕崎は初めてのあなたに
おすすめのコース**

- ① 駅周辺コースも楽しいよ**
- 枕崎駅
 - ハートの石を探してみよう (P12)
 - 南溟館
 - アートな気分上昇 (P8)
 - 枕崎神社
 - 枕崎らしい「漁霊供養碑」もあります
 - コッペ東京堂 OR ヴェルディ
 - おやつパンゲット! (P4)
 - アートストリート
 - アートな気分さらに上昇 (P8)
 - 枕崎駅

- ② 少し足を伸ばしてコース**
- 枕崎駅
 - 折口市場 & 枕崎マーメイド & ど根性アコウの木 (詳しくはP15-16を)
 - 松之尾公園
 - 原耕の胸像もあります。そして遺跡もあります。
 - 地場センター OR お魚センター OR かつお公社 (詳しくはP7を)
 - 明治蔵
 - 焼酎の歴史を知り試飲もできます (P7)
 - アートストリート
 - 枕崎駅
- ↓ 火之神公園平和祈念展望台

枕崎のまち歩きをするなら
枕崎駅前観光案内所
☎0993-78-3500
にお問い合わせください。
枕崎のまちの魅力を枕崎のことを好きな方が
ご案内してくれます。まっすぐなように見えて
まっすぐでない道も多い街なかを楽しむ会話と
ともに意外な発見を求めて歩いてみませんか。

枕崎市街地まち歩きMAP
ちゃんサネってどんなひと
枕崎出身のマルチタレント。全国のテレビや
映画で活躍し、平成17年に枕崎に帰ってき
ました。鹿児島でもコマーシャルやテレビ、ラ
ジオに多数出演しながらトランペットやギタ
ーも演奏するすごい人なのであります。

街なか散歩



1 まずは枕崎駅から出発。
駅近くのガード下。



やっぱり前の駅には
思い出もたくさんあ
ったみたいですが、
その名残を感じさせてくれるのがガ
ード下。この狭さと低さが絶妙との
ことですが、このガード下は街と片平山
を結ぶ近道でもあります。

2 片平山への坂道

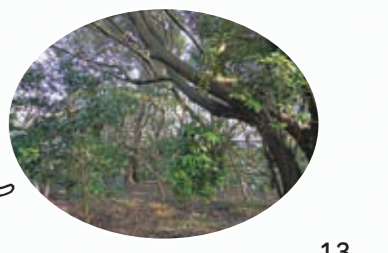


中途半端な距離と傾斜の坂道を登り
ます。ちょっとずつ街並みがいい具合
に眼下に広がってくるのが素敵。でも
坂道は坂道。ちゃんサネさんも息が荒
くなってきました。ちなみに若い頃は
そうでもなかったとのこと。

3 登ったのに下るんですか。
しかもさらに急坂を。



いい具合に登ったのにもつたいないほ
どに坂道を降りる途中には、かつてお
風呂屋があったという思い出話がプ
ラス。その後かなり過酷な階段をのぼると
斜面の植え込みに枕崎の市章が登場。
ちゃんサネさんはこの市章が好きた
い。登りきったら上着を脱ぎました。



4 水道施設と頂上展望、
さらに森。



水道施設が頂上にありました。ここは
昔は今枕崎を訪れる船乗りさんと地元
の女性たちが仲良くしていた場所との
こと。学生のちゃんサネさんはよく来
ていたそうです。何をしに来ているの
かは本人に聞いてください。ここまで
来ると市街地だけでなく反対の権現山
方面もよく見えてきます。森も案外
木々が多く、プチ森林浴もできるよ。

5 広いグラウンドと枕崎神社。
そこには…。



遠くに立神岩。近くにグラウンド。こ
のグラウンドはちゃんサネさんが枕崎
小学校に通っていた頃には、学校の
運動会を開催していた場所とのこ
と。また、枕崎神社の社殿と鳥居も
登場。漁師さんたちにとって大切な
場所のひとつがここ。周辺には鯉の
魚霊供養碑などもあります。注目に
たいのは煉瓦の屋根を持つ不思議
な空間。ここは枕崎神社の戦前の
旧社祠で、ここにはかつて海岸近く
に並んでいた料亭などで働く女性
たちの御霊も合祀されていたそう
で。仲良くしていた漁師などが、遠
くから働きに来て亡くなった女性た
ちのことを偲んで時折り香を手向け
たそうです。

6 かつて料亭が立ち並ん
だ海岸沿い



旭町・新町付近は、大中小のかつお節
工場が並びます。そこにはかつての石
切り場跡や海水プールの跡もあって、
ぼーっとするにもすこぶるよか。

7 海を眺めたところで
また住宅街へ。



お散歩も最終段階。枕崎の家並みで
面白いのは街路の角。角の家はほと
んどが「隅欠け」されていて、歩行者
にも車にも景観にも配慮しているよ
う。欠けた部分に枕崎の人々のやさし
さがあるような。かんすいをたっぷり
使用した麺がうまかったラーメン屋の
話なども聞きながら住宅街を歩けば、
またまたかつお節工場が突然現れた
りとやっぱり枕崎っぽいぞ。

アート
ストリート

南薩地域地場産業
振興センター

枕崎お魚センター

外港水揚場

原耕の像

-50度冷蔵庫

枕崎っぽい風景ですね~

石切り場跡
のなごり

見よ、この絶妙な空間!!

ここでクールダウン♪

誰が言ったか知らないが、
枕崎の巷で噂の世間遺産をご紹介します！
枕崎の世間遺産

セクシー！

枕崎マーメイド
マーメイド人魚さんといえば、華奢で人目を避けるように過剰に追いかければ逃げていってしまう！そんなイメージを持ってた方は驚くでしょう。たたくまは、枕崎のかつての港を背に胸をぐくとそらし髪をおさえている「見よ！といわんばかりポーズ」のシンボルです。かつては枕崎駅前にあったというマーメイドさん。旧港建設の際に請け負った業者さんが寄贈された石膏製。今は海の近くにもどって潮風をあびていらつやいます。

がんばってのぼりましょう！



岩戸権現
御祭神など不明。金鉱山の産出する岩戸山の山腹に位置する岩戸権現は、登るのはとても困難。それだけにたどり着くと、**プチ修業とでもいえる体験**ができます。巨大な岩の間に祀られていて、反対側のわずかに開ける空間から海と空を望むことができます。漁業の町である枕崎にはかつて大きな料亭や遊郭もありました。そこで働く女性たちは信仰深い方々が多く、お参りする光景があったと古老が語ってくれました。

招魂塚
明治10年の西南戦争に際して枕崎でも武士層の居住地域である麓地区から数多く従軍しました。特に鹿児島市街地郊外の郡元を流れる新川沿いで、政府軍と激戦になり多くの死傷者を出しました。その戦いは激戦地の名前から「**涙橋の戦い**」と呼ばれ、現地には涙橋血戦と刻まれた石碑が建立されています。いかに激戦であったかを物語るもので、招魂塚はその際になくなった人々を弔うものであります。

あここの木の根性
建物の改修により失われる可能性大。今必見の現象。記録と意味も込めてここに掲載することにしました。あここの葉が太陽に向かって広がるのは屋上。根っこは地上！つまり枝は雨どいとパイプを伝って地上から屋上に伸びているというもの。なんという生命力でしょうか。まさに根性あふれるあここの木なのであります。

もしものときは、ここにかけこみましょう。



港町公衆便所
かつては隣接地に警察の建物があり便所が単体で目立つ存在ではなかったといいますが、現在では個と孤が融合して素敵に海と一体化してあります。四か国語対応なところも漁港枕崎の特徴といえます。

鹿籠金山跡
江戸時代には薩摩の三金山のひとつで全国から採金に従事して来ていました。また、朝ドラ「あさが来た」にも登場した五代友厚も経営に關わる金山でした。当時を偲ばせる坑口や金山関係の建物などが地域に点在しています。金山を発見した有川夢宅の墓を拜んで**金運に授か**ってみてはいかがでしょうか。

五代様が係わっていたとは！

やたらと**デッカイ**です。

岩戸公園のがじゅまる
海を望む場所にあるがじゅまるは圧巻。さむらと木のエネルギーをしっかりともらえそうなお感じがあります。岩戸地区は現在の**金鉱石の採掘**をしている地域だけに木と気の両方にあふれていることを象徴しているかのようでもあります。

木口屋
傾斜地に石をきつちり積み上げて成型した石垣も美しい木口屋。ここにある「自然花」は、親子で自然に囲まれた昔ながらの建物でゆったりとした時間を過ごしてほしいと活動する子育て支援のNPO。この活動の**一環として営まれたアート造形**は、集落のさまざまな場所にあります。ツリーハウスもその一つ。

冒険心をくすぐります



ロマンチック～都会では見られません

電照菊
昭和33年からの歴史を持つ電照菊の産地。「**枕崎の夜景**は？」と尋ねると「電照菊」と返事が返ってくるほどなじみの深い、でも不思議な台地の光景です。

先人達の知恵



へやつがま
へやつがまとは、海岸で拾い集められた**サンゴを焼いて石灰にし、しっくいなどの材料にするための大型の窯**。ここにはかつて何層も何層も煙を立ち上らせたであろうへやつがまが存在感たっぷりな姿を横たわらせています。今はもう使用されていませんが、自然の力を借りるこの上手だった時代の大切な記憶です。

懐かしさあふれてる～



トラックもあるんです。

折口市場
市場のある折口町の地名は、まさに**港の玄関口**であることを表現するかのような「**降り口**」に由来しているとか。それだけに物資が海から集積する場でもあり、人々が集う場でもあります。戦後に誕生した折口市場は、鹿児島県内ではほとんど見られなくなったつかしい市場の風景をたたえています。現在の建物は二代目。天井の木組みは二代目の風格でしょうか。営業店舗は少なくなりましたが、健在であります。

枕崎曆

イベント & 花みごろ

1月 正月相撲 (立神) 破魔テゴ

5月 子どもの日 (カツオ祭り)



正月相撲 (立神) 1月



破魔テゴ 1月



7月 六月灯 (各神社)

8月 きばらん海

10月 新酒祭り 豊年祭り



きばらん海 8月



新酒祭り 10月



お車でお越しの際は
お車でお越しの際は



SPRING



うめ (桜山)



さくら (瀬戸公園)



ほたる (中洲川・桜山)



あじさい (瀬戸公園)

SUMMER



カツオ祭り (子どもの日) 5月



AUTUMN



コスモス (田布川)



いちよう (金山小跡)



かんひけ (花渡川)

WINTER



もっと歩きたくなる
まくらざき
Spot

驚くなかれ、観光地ではない生活空間にこそ枕崎の意外な魅力が隠れています。今回は一部をご紹介します。なぜならページが足りないからであります。いろいろあってもかど。

白沢東町



さらさらするのには最高の海岸あり

まず路地から浜に歩いていけるといい。赤い溶結凝灰岩が印象的な石垣をすすむと海岸通りに。そして少し砂浜、あと岩場の海岸が登場。東シナ海をのんびり眺めるもよし、遠くに見える開聞岳をぼーっと拝んでみるもよしの和みの空間が広がっています。まつたりすること間違いなしの白沢であります。

田布川



輝楽里たふがわ

地域の台所ともいえるJAの販売所が閉鎖するという危機に、地域から出た「買い物難民」が出るという憂慮の声に立ちあがり、空き家となるJA販売所をそのまま借受け「くらたのさと」「フリーチームことぶき会」が出資して新規にオープン。JA時代にはなかった「刺身・生鮮食品・惣菜」など利用者のニーズに合った品ぞろえ、醤油・地酒などの重い荷物の配送もするなど実にこまめ。地元民の語らいの場づくりもすすめていきたいという注目のスポットだ。

枕崎の魅力は集落内にも!



見る方向で姿が変化する下山岳

別府・下松町

高さ約415メートルの下山岳。登るのは大変(笑)。今嶽とも呼ばれる山には伝説があります。それは宣化天皇の神霊が祭られているというもの。それを物語るように麓には今嶽神社が祭られています。(神社のページ参照) そのような下山岳は、東シナ海側を正面とするならば、左側から眺めると三角山に見えます。ところが正面からだとは形。茶畑の向こうにでーんと座る姿は美しいひとことです。



枕崎に鎌倉? 鎌倉屋敷

板敷本町

正直、初めて訪れる方には発見しにくいですが(笑)。枕崎なのに鎌倉屋敷の名前がついているのには様々な伝説があります。ひとつは平家の落人が住みつき、平家と怪しまれないように鎌倉人と偽ったとか、この地域を支配していた村岡貞時が鎌倉出身であるとか様々です。さて畑の真ん中にあるのは五輪塔などで、おそらく鎌倉期のもものではなからうかとのこと。謎はいろいろありますが、とりえず鎌倉屋敷であります。

塩屋北・南町



なんだか程よい塩屋の路地

塩屋の地名は、その名前の通りで塩づくりをしていた地域。もちろん海は目の前にあります。そのための塩釜があったことから、かつては塩釜と地名が呼ばれていたこともあったという。そんな町の路地はとっても心地よい。車には大変だけど、ゆるやかな曲りに風格のある石垣、さらに古い板張りの家壁。どれもちょうどいい具合に路地を演出。とりえず歩いてみるといいよ〜。

みんながさるつど!!

枕崎 & 南薩周遊モデルコース

※「さるつど」は「歩きましょう、まわしましょう」の意味



枕崎市内満喫コース 【所要時間約 5 時間】

枕崎で茶畑と開間岳のある風景を楽しもう

- ① 各地～茅野・下山集落の茶畑 (車窓)
- ② 中原公園
- ③ 枕崎天文台
- ④ 白沢海岸
- ⑤ 瀬戸公園・紅茶のお店
- 枕崎市街地のお店でお昼食～(p3-4)
- ⑥ 松之尾公園
- ⑦ 火之神公園
- ⑧ 明治蔵 (見学・お買い物)
- ⑨ 南方神社
- ⑩ 各地～



南薩広域ぐるっとコース 【1泊2日】

南薩ぐるっとコース 【所要時間約 5 時間】

- #### バスとJR指宿枕崎線乗り降りの旅
- ① 鹿児島中央駅から枕崎駅までバスで
 - ② 枕崎駅前観光案内所で電動アシスト自転車を借りる
↓ 電動アシスト自転車で移動
 - ③ 火之神公園・平和祈念展望台
↓ 電動アシスト自転車で移動
 - ④ お魚センターで食事
↓ 電動アシスト自転車で移動
 - ⑤ 枕崎駅
↓ JRで移動
 - ⑥ 額娃大川駅下車
↓ 徒歩
 - ⑦ 釜蓋神社
↓ 海岸ルート徒歩移動
 - ⑧ 番所鼻自然公園・ツツノオトシゴハウス
↓ 徒歩
 - ⑨ 水成川駅
↓ JRで移動
 - ⑩ 指宿駅
指宿に宿泊、翌日「指宿のたまて箱号」で鹿児島中央駅へ

- #### 南薩半島をぐるっと枕崎をめざして
- ① 鹿児島市街地方面～知覧武家屋敷
↓ 知覧津家の藩は江戸時代からの風格を伝えます。
 - ② 知覧特攻平和会館
↓ 「平和」についてじっくり考えましょう
 - ③ 中原公園
↓ 東シナ海と開間岳を望める穴場
 - ④ お魚センター (昼食・買い物)
↓ かつおはもちろん、御菓子や農産物の取り扱いも(p17)
 - ⑤ 火之神公園
↓ 東シナ海にそびえる立神を近くに眺められる絶景ポイント(p2)
 - ⑥ 平和祈念展望台
↓ 戦艦大和の慰霊碑があります
 - ⑦ 耳取峠展望所
↓ 枕崎市と南さつま市坊津の境目にある峠。眺めのよさで知られます。
 - ⑧ 坊津まち歩き
↓ 日本三津のひとつとして繁栄した坊津港。路地はまち歩きに最適です。
 - ⑨ 南さつま交流センターにいななまる
↓ 南さつまの物産が揃う物産館。
- 鹿児島市街地方面

市街地・自転車でまわるコース 【所要時間約 2 時間】

- 各地～枕崎駅
- ① 港の風景
- ② 火之神公園・平和記念展望台
- ③ 明治蔵 (石蔵見学)
- 枕崎駅
- 各地

枕崎駅起点 電動アシスト自転車らくらく編



市街地・ゆっくりコース 【所要時間約 5 時間】

- ① 各地～枕崎駅
- ② マイナス50度冷凍庫体験
- ③ 鯉節工場見学
- ④ お魚センターかつお三昧体験
- ⑤ 明治蔵 (焼酎工場見学)
- ⑥ 火之神公園・平和記念展望台

とにかくカツオの町を満喫コース



枕崎市へのアクセス

★時間はおよその移動時間です。



〔九州自動車道〕
 鹿児島IC ⇒ 指宿スカイラン ⇒
 谷山IC ⇒ 県道20号 ⇒
 県道19号 ⇒ 南薩縦貫道 ⇒
 南九州川辺IC ⇒ 225号 ⇒
 枕崎市内 (約70分)

〔九州自動車道〕
 鹿児島IC ⇒ 指宿スカイラン ⇒
 川辺IC ⇒ 225号 ⇒
 枕崎市内 (約90分)



〔JR〕
 指宿枕崎線
 鹿児島中央駅 ⇒ 枕崎駅
 (約150分)



〔バス〕
 鹿児島中央駅 ⇒ 枕崎
 (約100分)

〔枕崎市役所〕
 〒898-8501 鹿児島県枕崎市千代田町27
 電話 0993-72-1111

〔枕崎駅前観光案内所〕
 〒898-0014 鹿児島県枕崎市東本町200
 電話 0993-78-3500

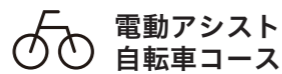
発行 枕崎市
 編集 特定非営利活動法人
 まちづくり地域フォーラム・かごしま探検の会

〔2016年3月発行〕

表紙セリフの訳

- うんまがもんべっさい：おいしいものたくさん
- よが漁(づ)を楽すんにしとっでなー。
：漁を楽しみにしてるからねえ
- 魚(い〜よ)んカ・タ・チ：魚のカ・タ・チ
- 来たがそらあかがったかがった!
：来たぞ〜 かがったかがった!
- ここがマグラザッごわんどお!：ここが枕崎!

東シナ海の潮風を肩できって
 自転車で走っど〜!



- 電動アシスト
 自転車コース
- 枕崎天文台・お茶畑コース
 約20km 120分+観光
 - 火之神公園周遊ルート
 約10km 60分+観光
 - 枕崎天文台コース
 約15km 60分+観光



電動アシスト自転車は
 枕崎駅前観光案内所・
 枕崎お魚センターで
 借りられます。
 (2時間500円〜)
 [利用時間9:00~17:00]

枕崎市まちあるき 広域マップ



枕崎は今日も大漁だっど!

